

<http://www.av-magazin.de/Arcam-Solo-Uno-Miniverstaerk.8814.0.html>

# Arcam Solo Uno im Test

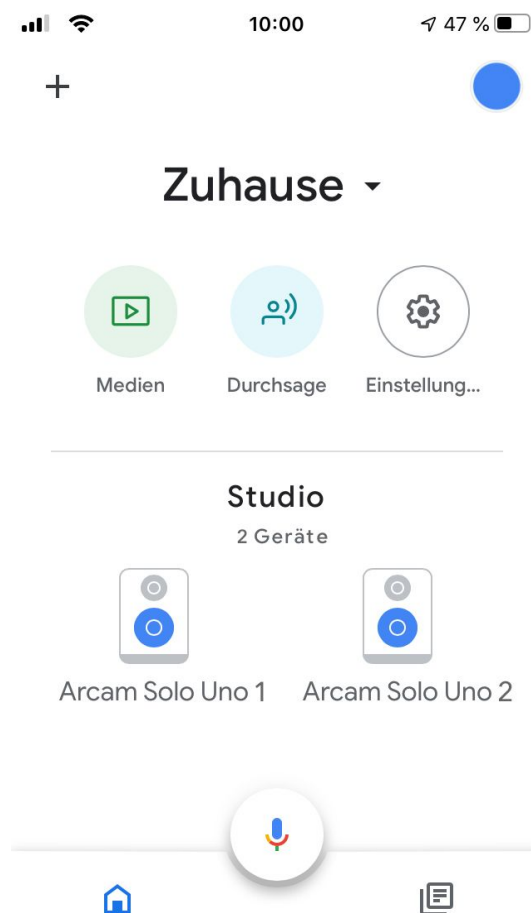
## Miniverstärker für kabelloses Musikstreaming via Smartphone und Tablet

Mit dem Solo Uno präsentiert Arcam einen superkompakten Verstärker, der sich ganz dem kabellosen Musikstreaming via Chromecast und AirPlay verschrieben hat. AV-Magazin hat getestet, mit welchen akustischen und praktischen Vorzügen der smarte Vollverstärker aufwartet.



Arcam möchte mit dem Solo Uno allen HiFi-Fans eine wohnraumfreundliche, weil super platzsparende Audiolösung bieten. Dabei stehen digitale Musikquellen wie Online-Streamingdienste, Internetradiosender, Netzwerkfestplatten, Computer, Smartphones und Tablets im Fokus. Durch die Reduzierung physischer Audioanschlüsse und den Einsatz modernster Digitaltechnik konnte Arcam das Gehäuse auf ein Minimum reduzieren. Mit einer Breite von lediglich 14 und einer Höhe von nur 5,2 Zentimetern findet dieser Miniverstärker somit **überall** Platz im Wohnraum. Dank seines geringen Gewichts kann er problemlos in einem freihängendem TV-Wandbord untergebracht werden. Es müssen nur noch ein Paar passive Lautsprecher angeschlossen werden, und das digitale Musikerlebnis kann beginnen. Erfahren Sie, welche vielseitigen Möglichkeiten sich daraus ergeben und mit welchen Qualitäten der audiophile Kraftzweig überzeugt. Der Arcam Solo Uno ist ab sofort für rund 700 Euro im Fachhandel zu haben.

# Arcam Solo Uno: Musikstreaming via Smartphone und Tablet



**Mit der Google Home-App werden ein oder mehrere Solo Unos mit dem Heimnetzwerk verbunden**

Arcam hat den Solo Uno mit der Chromecast-Technik ausgestattet. Dabei können Smartphones und Tablets mit Googles Android-Betriebssystem über das Heimnetzwerk kabellos Musik zum Arcam-Verstärker funken. Um die Verbindung zum Heimnetz herzustellen, muss zunächst die Google Home-App heruntergeladen werden. Dann wird über einen Installationsassistenten der Arcam Solo Uno zum Heimnetz hinzugefügt. Anschließend kann von jeder Chromecast-kompatiblen App heraus Musik kabellos zum Verstärker übertragen werden. Ob Online-Streamingdienste wie Spotify, Deezer, Tidal und SoundCloud oder Internetradiosender über TuneIn, die Auswahl möglicher digitaler Musikquellen ist enorm. Wer auf dem Smartphone, Tablet oder der Netzwerkfestplatte gespeicherte Musiktitel über den Solo Uno abspielen möchte, kann eine Drittanbieter-App, wie zum Beispiel mConnect, nutzen.

# Arcam Solo Uno: Musikstreaming via Apple iPhone und iPad



**iPhone- und iPad-Nutzer können via Apple AirPlay Musik kabellos und in optimaler Qualität über WLAN zum Solo Uno übertragen**

Für Apple iPhone- und iPad-Anwender hat Arcam die AirPlay2-Technik eingebaut, die ebenfalls Musik kabellos über das heimische WLAN überträgt. Ist der Solo Uno mit dem Heimnetz verbunden, kann direkt aus der Apple Music-App heraus Musik kabellos über WLAN zum Verstärker übertragen werden. Alternativ können andere Musikprogramme als Audioquellen genutzt werden. Ob Musikvideos via YouTube Music-App, Webradio über TuneIn oder Podcasts mit dem iTunes-Programm, der Arcam-Verstärker kann dank AirPlay2 von jedem iPhone, iPad oder Mac als Wiedergabemedium ausgewählt werden. Zudem erlaubt die AirPlay-Technik der zweiten Generation eine Multiroom-Steuerung von einem mobilen Apple-Gerät.

# Arcam Solo Uno: Technik und Anschlüsse



Klang	
+	hohes Auflösungsvermögen
+	neutrale Klangabstimmung
+	dynamische Wiedergabe

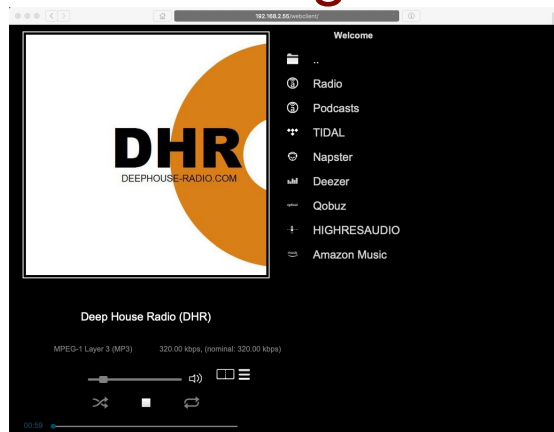
**Wer die Stummschalttaste drei Sekunden drückt, wechselt zum analogen Aux-Eingang. Da es keine Fernbedienung gibt, erfolgt die Umschaltung nur direkt am Verstärker**

Der Solo Uno kann wahlweise kabelgebunden via LAN oder kabellos via WLAN mit dem Heimnetzwerk verbunden werden. Für optimalen WLAN-Empfang sorgt die mitgelieferte Stabantenne, die auf der Rückseite angeschraubt wird. Lautsprecher finden über vier vergoldete Schraubklemmen Anschluss. Die massiven Terminals nehmen pure Litze, Bananenstecker oder Gabelschuhe auf. An dem Mono-Cinch-Ausgang können aktive Subwoofer verbunden werden. Ein spezieller Basslautsprecher mit integriertem Verstärker unterstützt dann die verbundenen Passivlautsprecher im Tieftonbereich, was den Klang in großen Räumen hörbar verbessert. Wer Filme und TV-Sendungen über den Arcam-Verstärker genießen möchte, kann seinen Fernseher am Miniklinken-Eingang verbinden. Alternativ finden hier CD-Spieler oder Spielekonsolen Anschluss. Für optimale Signalwandlung sorgt ein potenter Digitalverstärker, der rund 100 Watt Leistung bei vier Ohm liefert. Dank des hohen Rauschspannungsabstands von 117 Dezibel verspricht der Arcam Solo Uno zudem eine glasklare Audiowiedergabe.



**Die vergoldeten Schraubklemmen für die Lautsprecherkabel sind sehr massiv ausgeführt**

# Arcam Solo Uno: Klang



**Wer die IP-Adresse des Solo Unos in seinen Webbrowser eintippt, kann von jedem Computer aus Spiellisten, Online-Streamingdienste und Internetradiosender wiedergeben. Unter HIGHRESAUDIO werden nur die Webradiosender aufgeführt, die mit einer hohen Datenübertragungsrate und somit guten Klangqualität übertragen**

Beim Hörtest überzeugt der kleine Verstärker mit großem Klang. So liefert der Arcam den verbundenen Lautsprecher ein lupenreines Audiosignal, was zu einer glasklaren Musikwiedergabe führt. Um das maximale Klangvermögen zu beurteilen, spielen wir hochauflösende FLAC-Dateien von einer Netzwerkfestplatte zu. Dank der digitalen Signalverarbeitung des Solo Uno tönen die Lautsprecher mit sattem Fundament und tollem Facettenreichtum. So werden sämtliche musikalischen Details mit besonders hoher Abbildungsgenauigkeit übertragen, was das Musikerlebnis intensiviert. Zudem trumpft der kleine Solo Uno mit einer hohen Feindynamik auf, was die Musik sehr lebendig macht. Dank der neutralen Klangabstimmung klingt der Arcam-Verstärker zudem sehr authentisch und passt klanglich ganz hervorragend zu allen Kompakt- und Standlautsprechern. Nicht unerwähnt sollte die ausgezeichnete Bühnendarstellung bleiben. Durch das korrekt abgebildete Stereopanorama können Stimmen und Instrumente sehr genau im Klangbild lokalisiert werden, was den Zuhörer tief ins musikalische Geschehen eintauchen lässt.

Technische Daten (Herstellerangaben)	
Hersteller	Arcam
Modell	Solo Uno
Art	Netzwerk-Verstärker
Kompatibilität	Google Chromecast, Apple AirPlay2, UPnP
Audioeingang analog	Aux (Miniklinkenbuchse)
Audioausgang analog	Sub Out (Cinch)
Netzwerk-Anbindung	LAN (RJ45-Buchse), WLAN (802.11 b/g/n)
Geräuschspannungsabstand	117 Dezibel (a-gewichtet)
Leistung	2x 25 Watt (8 Ohm), 2x 50 Watt (4 Ohm)
Abmessungen	14,0 x 5,2 x 21,3 Zentimeter (B x H x T)
Gewicht	1,5 Kilogramm

## Testergebnis

### Merkmale

Streaming-Vollverstärker, extrem kompakt, Google Chromecast, Apple AirPlay2, Roon-kompatibel, UPnP-Streaming-Client, Class-D-Verstärker, Subwoofer-Ausgang, analoger Audioeingang, LAN/WLAN-Netzwerkzugang

### Klartext

Arcam zeigt mit dem Solo Uno auf beeindruckende Art, wie kraftvoll ein hochmoderner Miniverstärker klingen kann. Dank der Unterstützung von Google Chromecast und Apple AirPlay2 bietet dieser Verstärker allen Smartphone- und Tablet-Nutzern komfortablen Zugang zu digitalen Audioquellen wie Musikstreamingdiensten, Internetradio und Netzwerkfestplatten. Dass der Solo Uno zudem Bestandteil eines Multiroom-Systems werden kann, rundet das eindrucksvolle Gesamtergebnis ab.

### Arcam Solo Uno

GP Acoustics, Essen

Telefon: 02 01 / 17 03 90 | Internet: [www.arcam.de](http://www.arcam.de)

Kategorie: Netzwerk-Vollverstärker

Gewichtung: Klang 50%, Ausstattung 20%, Bedienung 20%,  
Verarbeitung 10%

0 % 100 %

Klang

sehr gut

Ausstattung

gut

Bedienung

sehr gut

Verarbeitung

gut - sehr gut

Preis

700 Euro

Klasse

Spitzenklasse

Preis / Leistung

gut

 av magazin.de

Arcam Solo Uno

sehr gut