

M6sPRX



M6sPRX – Übersicht

Abgeleitet von seinem berühmten Vorgänger M6 PRX, ist der M6sPRX ein Endverstärker mit 230 Watt pro-Kanal mit einer einzigartigen Choke-regulierten Stromversorgung (CRPS). Die Schaltungstopologie des M6sPRX gleicht im Prinzip der seiner Premium-Urahnen Titan oder M8, aber die CRPS gibt ihr ein eigenes technisches Gesicht. Der M6sPRX besitzt die Aura unerschütterlicher Leistungsfähigkeit und eine mühelose Qualität, die Ihre Lautsprecher scheinbar größer und besser machen, als sie wirklich sind. Der M6sPRX verfügt über zwei Sets umschaltbarer Eingänge. Seine Main-Ausgangsbuchsen (Loop) erlauben auch eine Verwendung in Bi- oder sogar Tri-Amping-Konfigurationen.

Aufgrund seiner Leistungsfähigkeit arbeitet er mühelos und auch von niedrigen Impedanzen unbeeindruckt; seine Stabilitäts-Reserven sind so groß, dass quasi jeder Lautsprecher betrieben werden kann. All dies ist die Grundlage für das, was das Hauptziel des M6sPRX ist: fantastisch klingende Musik zu liefern.

Wegen seiner aufwendigen Konfiguration produziert er große stabile Klangbilder mit einer mühelosen, klaren, sehr feinen Auflösung. Seine Bässe verfügen über gewaltige Durchschlagskraft und einen Punch mit Hochgeschwindigkeits-Attitude. Alles in allem bietet der M6sPRX echte High-End-Klangqualität – ein kompaktes Paket, zuverlässig und zum fairen Preis.

M6sPRX – Technischer Hintergrund

Passform und Verarbeitung des M6 PRX sind fantastisch – so wie bei der gesamten M6s-Serie. Sein hochwertiges Metallgehäuse ist ein Style-Statement und bietet leistungssteigernde Solidität. Die massiven Kühlkörper ermöglichen dem Endverstärker durch Ihr spezielles, horizontales Design, stets unter optimalen Temperaturbedingungen zu arbeiten. Im Inneren des maßgeschneiderten Chassis sitzt dasselbe gerühmte Doppel-Mono-Design wie bei unseren „großen“ Endverstärkern.

Aber was den M6sPRX vor allem auszeichnet, ist seine einzigartige Choke-geregelte Stromversorgung (CRPS). Dieses Design ist eine äußerst effektive Lösung, um Netzrauschen zu unterbinden. Choke-Steuerungen wurden schon häufig bei traditionellen Röhrenverstärkern verwendet, aber wir waren die ersten, die sie mit Transistoren umsetzen. Wir verwenden ausschließlich ein dual aufgebautes Bifilar-Drossel-spulensystem für ultimative Rauschunterdrückung und höchste Immunität gegen die vom Netzteil ausgehenden Interferenzen.



Die klanglichen Auswirkungen unseres CRPS sind erstaunlich: Das Klangbild ist ruhig und dezent, bei präziser Abbildung und feinsten Detail-Auflösung. Fügen Sie Leistung, Geschwindigkeit und Dynamik, welche die 230 Watt pro Kanal garantieren hinzu, dann ist es leicht einzusehen, warum der M6sPRX als echter Weltklasse-Verstärker beschrieben wird, der jeden Lautsprecher mühelos betreibt.

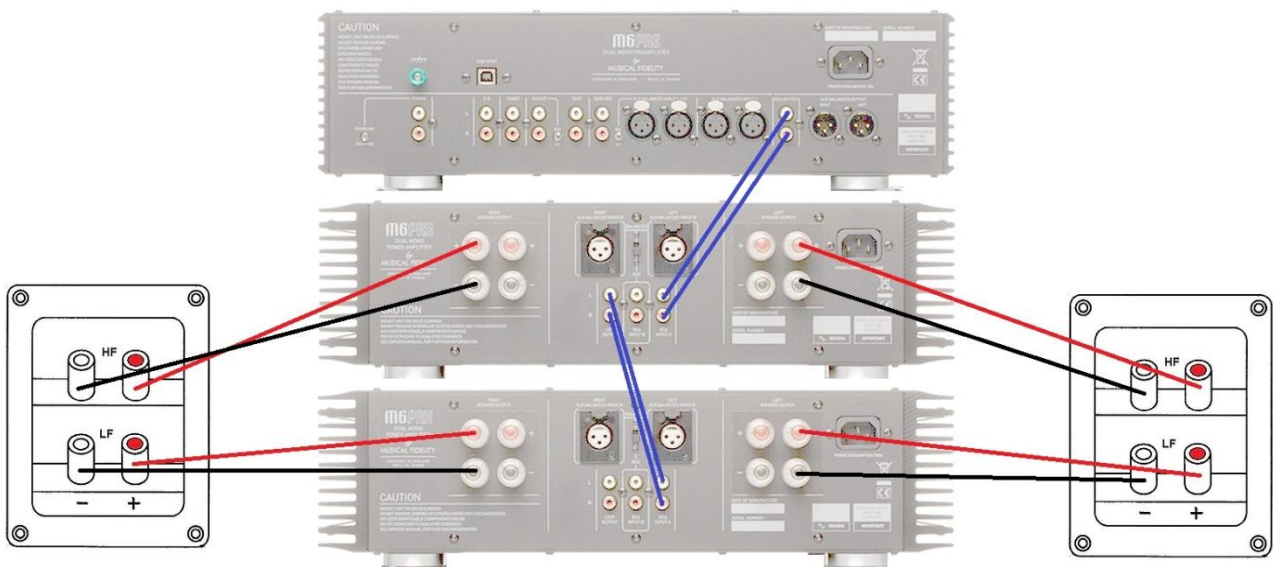
M6sPRX – Technischer Hintergrund

Umschaltbare Eingänge und flexible Ausgabe-Optionen ermöglichen es, den M6sPRX in einer Vielzahl von Wiedergabe-Systemen einzusetzen. Sein idealer Vorverstärker-Partner ist natürlich der M6sPRE.

Eingangsseitig gibt sich der M6sPRX sehr vielseitig. Er kann sowohl symmetrisch (XLR) als auch asymmetrisch (RCA/Cinch) betrieben werden. Durch die Umschaltmöglichkeit ist es deshalb auch denkbar den M6sPRX in zwei Systemen zu betreiben, ohne umstecken zu müssen. Als Beispiel wäre eine Parallelkonfiguration aus einer hochwertigen analogen Stereokette und eines Heimkinosetups denkbar. Input A wird per RCA-Verbindung betrieben, Input B kann zwischen XLR und RCA umgeschaltet werden.

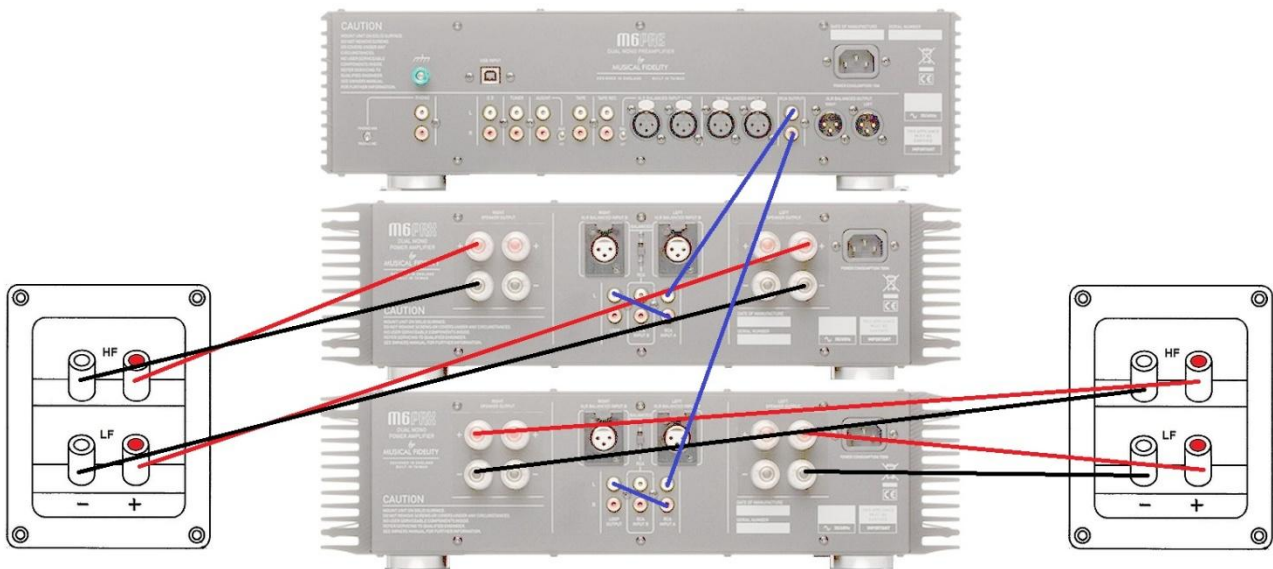
Am Ausgang Loop wird das Eingangssignal unbehandelt wieder ausgegeben, was zu Experimenten mit der Kaskadierung mehrerer Endstufen einlädt. Sei es horizontales oder vertikales Bi- oder Mehrfach-Amping.

Beim Horizontalen Bi-Amping wird ein M6sPRX-Endverstärker für den Tieftonbereich des Stereosetups verwendet, ein weiterer für den Hochtonbereich.



M6sPRX – Technischer Hintergrund

Beim vertikalen Bi-Amping wird ein M6sPRX-Endverstärker für den linken Lautsprecher, ein weiterer für den rechten Lautsprecher verwendet. Wir empfehlen die letztere Variante. Voraussetzung ist natürlich ein Bi-Wiring-fähiger Lautsprecher.



Bei Fragen hierzu berät Sie Ihr Fachhändler gerne ausführlich.

M6sPRX – Technische Daten

Ausgangsleistung:	230 W / Kanal an 8 Ohm
Gesamtverzerrungen:	< 0.007% über den gesamten Hörbereich
Frequenzgang:	+0, -1dB, 10Hz bis 100kHz
Rauschabstand:	> 120 dB (A)
Eingänge:	1x XLR symmetrisch 2x RCA/Cinch analog
Ausgänge:	2 Paar Lautsprecherklemmen Banane/Kabelschuh/Blank 1x RCA/Cinch Loop
Stromversorgung:	115/230 Volt, 50 bzw. 60hz
Abmessungen B x H x T (mm):	440 x 125 x 395
Gewicht:	19,7 kg (24,4 kg Brutto)
Ausführungen:	Silber oder Schwarz